

SCUOLA PRIMARIA

Competenza chiave Comunicazione nella madrelingua Classe prima

Competenze Specifiche

Ascoltare e comprendere le comunicazioni dei compagni e degli adulti.
Ascoltare e farsi ascoltare.
Ascoltare e comprendere semplici letture di testi.

Leggere in modo corretto parole e frasi.

Abilità

ASCOLTO E PARLATO

Sviluppare un atteggiamento di ascolto attivo e prolungato.
Comprendere messaggi verbali e non verbali.
Intervenire nelle conversazioni rispettando il proprio turno.
Esprimersi oralmente in modo comprensibile.
Ascoltare e memorizzare brevi filastrocche.

LETTURA

Usare le conoscenze personali e le informazioni fornite da immagini, vignette, disegni per anticipare il significato di una scritta.
Collegare una serie di oggetti disegnati con le parole corrispondenti, se esse sono già state incontrate più volte in fase di apprendimento.
Comprendere il contenuto di una storia letta o ascoltata.
Leggere parole/frasi utilizzando strategie diverse:

- supporto del disegno,
- aspetti grafico-fonologici della parola (suono iniziale e finale, somiglianze e assonanze),
- lunghezza della parola.

Conoscenze

Regole del messaggio orale: contesto, linguaggio.
Regole della narrazione di brevi esperienze personali seguendo un ordine temporale.

Tecniche di lettura strumentale.
Il piacere di leggere.

<p>Costruire semplici frasi con l'aiuto di immagini.</p>	<p>SCRITTURA</p> <p>Riconoscere parole scritte di uso quotidiano. Usare i diversi caratteri della scrittura. Descrivere con frasi semplici e chiare una sequenza di azioni disegnate o compiute da qualcuno, utilizzando espressioni come <i>prima, poi, infine</i>. Attribuire le didascalie a una sequenza disegnata di un semplice procedimento. Data una sequenza disegnata della storia ascoltata, completare con il disegno la vignetta mancante. Riconoscere, all'interno della comunicazione scritta, la funzione del punto fermo.</p>	<p>Organizzazione spaziale del foglio. Corrispondenza fonema-grafema. Semplici frasi con parole note. Punto fermo.</p>
<p>Arricchire il proprio lessico.</p>	<p>Acquisizione ed espansione del lessico</p> <p>Chiedere spiegazioni su termini non conosciuti. Utilizzare parole nuove.</p>	<p>Ampliamento del patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche. Uso appropriato delle parole apprese.</p>
<p>Classificare parole.</p>	<p>Riflessione sugli usi della lingua</p> <p>Distinguere le parole dalle non parole. Distinguere le parole "piene" (di significato) dalle parole "vuote" (elementi di coesione).</p>	<p>Prime classificazioni di parole.</p>

Classe seconda

Competenze specifiche	Abilità'	Conoscenze
<p>Ascoltare e comprendere le comunicazioni dei compagni e degli adulti.</p>	<p>ASCOLTO PARLATO Porsi in modo attivo nell'ascolto. Ascoltare e comprendere:</p>	<p>Le regole nello scambio comunicativo (conversazione -</p>

<p>Ascoltare e farsi ascoltare. Ascoltare e comprendere semplici letture di testi narrativi, descrittivi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • messaggi e consegne, • interventi dei compagni, • spiegazioni, letture e narrazioni dell'insegnante. <p>Individuare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • l'argomento del parlato, • la successione dei principali fatti ed eventi nella narrazione di un'esperienza. <p>Interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione, rispettando le regole stabilite.</p> <p>Memorizzare brevi testi in versi (poesie e filastrocche).</p>	<p>discussione). Gli elementi essenziali in un testo narrativo ascoltato (personaggi, luoghi, tempi e successione temporale).</p>
<p>Leggere in modo corretto un semplice testo. Cogliere in un testo semplici informazioni esplicite.</p>	<p>LETTURA</p> <p>Leggere silenziosamente su richiesta dell'insegnante e/o per il piacere di leggere. Leggere a voce alta, rispettando i più semplici segni di punteggiatura e intonazione. Comprendere il significato di semplici testi scritti individuando gli elementi essenziali.</p>	<p>Forme di lettura diversa, funzionali allo scopo: ad alta voce, silenziosa, per piacere. Le anticipazioni del testo scritto per mantenere l'attenzione, attivare la comprensione, porsi in modo attivo durante la lettura. La struttura del testo narrativo letto. Gli elementi essenziali del testo narrativo letto.</p>
<p>Costruire semplici testi supportati da schemi o con l'aiuto di immagini.</p>	<p>SCRITTURA</p> <p>Scrivere semplici frasi chiare e corrette:</p> <ul style="list-style-type: none"> • per comunicare esperienze, • per raccontare storie, • per descrivere. 	<p>Le didascalie. Gli elementi del testo narrativo. Le parti del testo narrativo: parte iniziale, centrale, finale. Il testo descrittivo. I più semplici segni di</p>

<p>personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico,</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere il contenuto di testi ascoltati individuandone gli elementi essenziali e il senso globale. 	<p>proprietà di linguaggio, ricostruendone le sequenze temporali.</p> <p>Comprendere, ricordare e riferire i contenuti essenziali dei testi ascoltati.</p> <p>Comprendere e dare semplici istruzioni su una attività nota.</p> <p>Ascoltare in modo attivo.</p> <p>Ascoltare testi narrativi ed espositivi, individuando l'argomento e le informazioni più importanti.</p>	<p>contenuti dei testi orali affrontati.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Registri linguistici negli scambi comunicativi.
<p>LETTURA</p> <p>Leggere e comprendere un testo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • leggere scorrevolmente, • leggere e comprendere un testo individuando le informazioni richieste. 	<p>Leggere testi di diverso tipo utilizzando tecniche e strategie adeguate (nella lettura silenziosa e ad alta voce).</p> <p>Prevedere il contenuto di un testo in base al titolo e alle immagini.</p> <p>Comprendere il significato di termini non noti in base al contesto.</p> <p>Leggere e comprendere diverse tipologie testuali cogliendone il senso globale, le informazioni principali e le intenzioni comunicative dell'autore.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Varie forme testuali. ○ Le sequenze, le informazioni principali e lo scopo comunicativo di testi narrativi, descrittivi e informativi.
<p>SCRITTURA</p> <p>Produrre semplici testi narrativi e descrittivi</p>	<p>Acquisire le capacità manuali e cognitive per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia.</p> <p>Produrre semplici testi narrativi e descrittivi</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Regole ortografiche. ○ La punteggiatura. ○ Strutture essenziali dei testi narrativi e descrittivi. ○ Principali connettivi

	<p>per raccontare esperienze personali o altrui, rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p>	<p>logici e temporali.</p>
<p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • analizzare forma, funzione linguistica e testuale delle parole 	<p>Acquisizione ed espansione del lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Ricavare il significato di una parola non nota dal contesto. ○ Arricchire il lessico attraverso letture di testi e scambi comunicativi. ○ Utilizzare in modo appropriato le nuove parole. ○ Utilizzare il dizionario per ricercare delle parole. <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Conoscere e rispettare le convenzioni ortografiche fondamentali. ○ Conoscere e classificare alcune parti del discorso. ○ Riflettere sulle caratteristiche specifiche di un testo. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Ampliamento del patrimonio lessicale. ○ Relazioni di significato tra le parole: <ul style="list-style-type: none"> sinonimia omonimia polisemia e altro. ○ Le convenzioni ortografiche fondamentali. ○ Gli elementi principali di una frase e di un testo.

Classe quarta

Competenze specifiche

ASCOLTO E PARLATO

Padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire la situazione comunicativa:

- ascoltare e comprendere testi orali di diverso tipo,
- partecipare a scambi comunicativi formulando interventi chiari e pertinenti all'argomento trattato,
- esprimersi oralmente in modo adeguato, ponendosi in relazione con interlocutori diversi utilizzando vari registri linguistici.

Abilità'

- Partecipare alle interazioni comunicative, rispettando regole, tempi e argomenti prefissati.
- Comprendere testi ascoltati cogliendone i contenuti principali.
- Rendersi conto di non aver capito e formulare precise richieste di chiarimento.
- Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche.
- Riconoscere punti di vista diversi.
- Esprimere attraverso il parlato esperienze, pensieri, sentimenti, emozioni, rispettando l'ordine causale e temporale.

Conoscenze

Strategie essenziali dell'ascolto finalizzato e dell'ascolto attivo.

Processi di controllo durante l'ascolto.

Pianificazione e organizzazione di contenuti dei testi affrontati.

I diversi registri linguistici negli scambi comunicativi.

LETTURA

Leggere e comprendere un testo:

- leggere scorrevolmente,
- leggere e comprendere un testo individuando le informazioni richieste.

- Utilizzare tecniche di lettura.
- Leggere in maniera espressiva testi di vario tipo.
- Leggere e comprendere le informazioni di testi scritti di varia tipologia.
- Riconoscere le principali caratteristiche delle diverse tipologie testuali proposte.

Varietà di forme testuali.

Sequenze, informazioni principali e accessorie e caratteristiche strutturali in varie tipologie testuali.

Relazioni di significato fra parole (sinonimi, contrari, omonimi, ...).

	<ul style="list-style-type: none"> • Estrapolare dati da testi di vario tipo in base a uno scopo dato. <p>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le informazioni esplicite ed implicite dei testi letti. • Riconoscere informazioni essenziali ed accessorie. • Riconoscere gli scopi di un testo. 	
<p>SCRITTURA</p> <p>Produrre diverse tipologie testuali</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi scritti coesi e coerenti in relazione allo scopo e al destinatario. • Manipolare testi in base ad un vincolo dato. • Elaborare in modo creativo testi di vario genere. • Dato un testo narrativo, avviare a produrre una sintesi. • Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. 	<p>Strategie di scrittura adeguate al testo da produrre.</p> <p>Pianificazione di un testo scritto.</p> <p>Operazioni propedeutiche a produrre una sintesi.</p>
<p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • analizzare forma, funzione linguistica e testuale delle parole. 	<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usare il dizionario per comprendere ed 	<p>Ampliamento del patrimonio lessicale.</p> <p>Relazioni di significato tra le</p>

	<p>ampliare il lessico di base.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ampliare il patrimonio lessicale a partire da testi. • Comprendere il significato di metafore e modi di dire. • Comprendere e iniziare a utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <p>Riconoscere regole che permettono alla nostra lingua di funzionare e applicarle.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formare classi di parole: conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte), comprendere le principali relazioni di significato tra le parole. • Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice. • Riconoscere in una frase le parti del discorso. • Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche. 	<p>parole.</p> <p>Le parti del discorso e le categorie grammaticali.</p> <p>Funzione del soggetto e del predicato.</p>
--	--	--

Classe quinta

Competenze specifiche

ASCOLTO E PARLATO

Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti:

- ascoltare e comprendere testi orali di diverso tipo,
- partecipare a scambi comunicativi formulando interventi chiari e pertinenti all'argomento trattato,
- esprimersi oralmente in modo adeguato, ponendosi in relazione con interlocutori diversi utilizzando vari registri linguistici.

Abilità'

- Partecipare alle interazioni comunicative in modo collaborativo, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni.
- Comprendere l'argomento, lo scopo e le informazioni essenziali di testi ascoltati e\o di una esposizione.
- Formulare domande precise di spiegazione o di approfondimento durante o dopo l'ascolto.
- Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento.
- Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche.
- Raccontare esperienze personali rispettando l'ordine cronologico e logico.

Conoscenze

Strategie essenziali dell'ascolto finalizzato e dell'ascolto attivo.

Processi di controllo da mettere in atto durante l'ascolto.

I registri linguistici negli scambi comunicativi.

LETTURA

Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.

- Utilizzare tecniche di lettura silenziosa per la comprensione globale del testo.
- Leggere ad alta voce ed in maniera espressiva testi di vario tipo.
- Usare nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il

Le diverse tipologie testuali (sequenze, informazioni principali e accessorie e caratteristiche strutturali).

Alcune figure di significato: onomatopea, similitudine, metafora.

	<p>contenuto; porsi domande all'inizio e durante le lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. • Individuare le principali caratteristiche strutturali e di genere dei testi. • Individuare gli scopi dei testi e/o dell'autore. • Raccogliere informazioni esplicite ed implicite dai testi letti. 	<p>Relazioni di significato fra parole.</p>
<p>SCRITTURA</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi scritti coerenti e coesi per raccontare esperienze personali o altrui (lettera, diario, cronaca...) adeguati allo scopo e al destinatario. • Manipolare semplici testi in base ad un vincolo dato. • Elaborare in modo creativo testi di vario genere. • Realizzare testi collettivi per relazionare esperienze scolastiche. • Dato un testo, produrre una sintesi efficace e significativa. 	<p>Strategie di scrittura adeguate al testo da produrre.</p> <p>Pianificazione di un testo scritto.</p> <p>Operazioni necessarie al riassumere e alla sintesi.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. 	
<p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • analizzare forma, funzione linguistica e testuale delle parole. 	<p>Acquisizione ed espansione del lessico</p> <p>Usare consapevolmente il dizionario per arricchire il patrimonio lessicale.</p> <p>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</p> <p>Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle varie discipline.</p> <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</p> <p>Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole.</p> <p>Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice.</p> <p>Riconoscere in una frase le parti del discorso.</p>	<p>A livello semantico</p> <p>Ampliamento del patrimonio lessicale.</p> <p>Relazioni di significato tra le parole: sinonimia, omonimia, polisemia ed altro.</p> <p>A livello morfosintattico</p> <p>Le parti del discorso e le categorie grammaticali.</p> <p>Funzione del soggetto, del predicato e delle espansioni.</p>

	<p>Riconoscere le congiunzioni di uso più frequente.</p> <p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta</p>	
--	---	--

COMPETENZA CHIAVE
Competenza di base in matematica
Classe prima

Competenze specifiche

IL NUMERO

- Leggere, scrivere e ordinare i numeri naturali entro il 20.

LE OPERAZIONI

- Calcolare utilizzando addizioni e sottrazioni.

Abilità

- Usare il numero per contare.
- Associare verbalmente numeri e quantità.
- Rappresentare graficamente quantità numeriche attribuendo il numero alla quantità e viceversa.
- Contare in senso sia progressivo sia regressivo almeno entro il venti.
- Leggere e scrivere numeri naturali sia in cifre che in parole.
- Raggruppare oggetti secondo regole stabilite.

- Confrontare raggruppamenti di oggetti.
- Confrontare e ordinare numeri e collocarli sulla retta numerica.
- Stabilire una regola d'ordine tra oggetti, raggruppamenti di oggetti, numeri.
- Usare i simboli minore, maggiore, uguale, sia a livello manipolativo sia grafico.

- Calcolare il risultato di addizioni e sottrazioni.
- Eseguire calcoli mentali entro il venti.

Conoscenze

- I numeri naturali entro il 20 nei loro aspetti ordinali e cardinali.
- Confronto dei numeri secondo il concetto di maggiore, minore, uguale.

- Il concetto di addizione e sottrazione

<p>I PROBLEMI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Risolvere semplici problemi. <p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Localizzare oggetti nello spazio fisico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare situazioni problematiche nell'ambito dell'esperienza quotidiana • Rappresentare graficamente situazioni problematiche (dal linguaggio iconico, al linguaggio parlato, al linguaggio matematico, ad un breve testo scritto) • Rappresentare e risolvere situazioni problematiche utilizzando addizione e sottrazione. <ul style="list-style-type: none"> • Localizzare oggetti nello spazio fisico, sia rispetto a se stessi, sia rispetto ad altre persone o oggetti • Eseguire semplici percorsi partendo dalla descrizione verbale o grafica, e viceversa • Riconoscere nel mondo circostante e nel disegno, alcune semplici figure geometriche del piano e dello spazio. • Individuare la posizione di caselle o incroci sul piano quadrettato. • Individuare grandezze misurabili con l'osservazione di oggetti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Situazioni problematiche concrete in termini matematici. <ul style="list-style-type: none"> • Collocazione oggetti in un ambiente avendo come riferimento se stessi, persone oggetti • Le caratteristiche (proprietà) di oggetti piani o solidi • Caselle ed incroci sul piano quadrettato
--	--	--

IL LINGUAGGIO DELLA LOGICA

- | | | |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Leggere un semplice grafico.• Definire una classificazione. | <ul style="list-style-type: none">• Classificare in situazioni concrete oggetti, figure, numeri in base a una proprietà o più proprietà e viceversa.• Ordinare in situazioni concrete elementi in base a una determinata grandezza e riconoscere ordinamenti dati.• Raccogliere dati ed organizzarli con rappresentazioni iconiche.• Leggere semplici rappresentazioni iconiche. | <ul style="list-style-type: none">• Dati e previsioni• L'indagine statistica
• Classificazioni e rappresentazione dati. |
|--|---|---|

SPAZIO E FIGURE

- Riconoscere le figure geometriche.

I PROBLEMI

- Risolvere problemi.

DATI E PREVISIONI

- Definire una classificazione.

- Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto alle altre persone o oggetti, usando termini adeguati
- Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.
- Denominare in oggetti di uso comune: facce, spigoli, vertici.
- Riconoscere le figure piane come impronte del solido.
- Risolvere situazioni problematiche a livello concreto e mediante rappresentazione grafica.
- Raccogliere dati, analizzarli e rappresentarli attraverso grafici e tabelle rispetto ad esperienze concrete.
- Classificare in base ad uno o più attributi.
- Usare connettivi e quantificatori.

- Indicatori spaziali.
- La posizione nello spazio dal punto di vista dell'osservatore.
- Le figure solide più comuni.
- Le principali figure piane.
- Rappresentazione e risoluzione situazioni problematiche concrete in termini matematici.
- Percorsi risolutivi di situazioni problematiche
- L'indagine statistica.
- Il linguaggio della logica
- Classificazione e rappresentazione dati.
- Il significato e l'uso dei connettivi "e" e "non".

Classe terza

Competenze specifiche

I NUMERI

- È in grado di leggere, scrivere e ordinare i numeri naturali entro il 1000 e comprende il valore posizionale delle cifre.

LA FRAZIONE

- È in grado di rappresentare una frazione.

LE QUATTRO OPERAZIONI

È in grado di eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali.

Abilità

- Leggere e scrivere i numeri naturali in cifre e lettere.
- Comporre e scomporre i numeri in base al valore posizionale.
- Confrontare e ordinare i numeri naturali.

- Operare con unità frazionarie come parte di un intero.
- Leggere e scrivere i numeri decimali in cifre e in lettere.

- Eseguire addizioni e sottrazioni entro il 1000.
- Eseguire moltiplicazioni con due cifre al moltiplicatore e divisioni con una cifra al divisore.
- Acquisire e memorizzare le tabelline.
- Usare strategie di calcolo mentale.

- Esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche utilizzando la

Conoscenze

- Conoscere i numeri entro il 1000
- Comprendere il valore posizionale delle cifre.
- Stabilire l'ordine di grandezza dei numeri.

- Avviare al concetto di frazione.
- Avvio al concetto di numero decimale.

- Comprendere il concetto di operazione.
- Utilizzare gli algoritmi delle quattro operazioni.
- Riconoscere il comportamento del numero zero e del numero uno nelle operazioni.
- Sviluppare il calcolo mentale.

- Esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche concrete in termini matematici.

<p>I PROBLEMI</p> <ul style="list-style-type: none"> • È in grado di stabilire le strategie opportune per la soluzione di problemi. <p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> □ È in grado di utilizzare gli indicatori spaziali per rappresentare spostamenti nello spazio. □ È in grado di riconoscere e disegnare linee, rette, semirette e segmenti. □ È in grado di riconoscere rette incidenti, parallele, perpendicolari. □ È in grado di riconoscere gli elementi costitutivi delle principali figure geometriche. □ È in grado di identificare e nominare 	<p>moltiplicazione e la divisione.</p> <ul style="list-style-type: none"> □ Capire il testo del problema. □ Individuare nel problema le parole-chiave, i dati, la domanda. □ Utilizzare un procedimento per risolvere un problema. <ul style="list-style-type: none"> □ Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze a partire dal proprio corpo. □ Distinguere linee curve, spezzate, miste; linee aperte e chiuse. □ Capire il concetto di linea retta, semiretta e segmento. □ Indicare se due linee sono incidenti o parallele. □ Descrivere gli elementi significativi di una figura geometrica. □ Disegnare una figura simmetrica a una data. □ Acquisire consapevolezza della diversità di significato tra termini usati nel linguaggio comune e quelli del linguaggio specifico. <ul style="list-style-type: none"> □ Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà utilizzando rappresentazioni opportune. □ Riconoscere, in base ad informazioni in proprio possesso, se una situazione è certa o incerta. <ul style="list-style-type: none"> □ Associare alle grandezze corrispondenti le 	<ul style="list-style-type: none"> □ Individuare percorsi risolutivi di situazioni problematiche. <ul style="list-style-type: none"> □ Riconoscere le caratteristiche delle linee. <ul style="list-style-type: none"> □ Riconoscere le principali figure geometriche del piano e dello spazio. □ Riconoscere la simmetria. <ul style="list-style-type: none"> □ Usare terminologie relative a numeri, figure, relazioni. □ Classificare in base ad uno o più attributi per operare una prima lettura di situazioni concrete. □ Acquisire strumenti adatti per indagare la realtà. □ Stimare la probabilità che accadano gli eventi.
--	--	---

<p>figure.</p> <p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> È in grado di classificare in base a due attributi dati e di rappresentare classificazioni mediante diagrammi. <input type="checkbox"/> È avviato a stimare la probabilità che si verifichi un semplice evento. <input type="checkbox"/> È avviato ad effettuare misurazioni con unità di misura arbitrarie. <input type="checkbox"/> È avviato a misurare lunghezze con unità di misura convenzionali. <input type="checkbox"/> È in grado di individuare unità di misura arbitrarie più adatte per effettuare misurazioni. 	<p>unità di misura già note dal contesto extrascolastico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Effettuare misure dirette e indirette di grandezze (lunghezze, tempi..) ed esprimerle secondo unità di misura arbitrarie e convenzionali. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Misurare grandezze con unità di misura arbitrarie e convenzionali.
---	--	---

Classe quarta

Competenze specifiche

NUMERI

- E' in grado di rappresentare i numeri naturali e decimali, leggerli, scriverli e comprende il valore posizionale delle cifre.

LA FRAZIONE

E' in grado di operare con le frazioni.

LE QUATTRO OPERAZIONI

- E' in grado di eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali.
- E' in grado di eseguire addizioni, sottrazioni e

Abilità

- Leggere e scrivere i numeri naturali e decimali in cifre e lettere.
- Comporre e scomporre i numeri in base al valore posizionale delle cifre.
- Confrontare e ordinare i numeri naturali e decimali.
- Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.

- Rappresentare su sagome, segmenti, insiemi le frazioni.
- Calcolare la frazione di una quantità
- Classificare le frazioni
- Scrivere le frazioni decimali sotto forma di numero decimale.
- Rappresentare frazioni equivalenti.
- Rappresentare frazioni equivalenti.

- Eseguire le operazioni aritmetiche tra numeri naturali e decimali con metodi strumenti e tecniche diversi.
- Utilizzare le proprietà delle quattro operazioni.

Conoscenze

- Conoscere e rappresentare i numeri oltre il 1000.
- Conoscere e rappresentare i numeri decimali.
- Comprendere il valore posizionale delle cifre.

- Consolidare il concetto di frazione e costruire il concetto di numero decimale.

- Utilizzare gli algoritmi delle quattro operazioni con numeri naturali.
- Eseguire addizioni sottrazioni e moltiplicazioni con i numeri

moltiplicazioni con i numeri decimali.

- E' in grado di utilizzare strategie per facilitare il calcolo mentale.

SPAZIO E FIGURE

- E' in grado di riconoscere nello spazio circostante le posizioni delle rette.
- E' in grado di individuare angoli presenti nella realtà.
- E' in grado di identificare e nominare figure.
- E' in grado di individuare l'asse di simmetria di figure geometriche.

- Padroneggiare i "fatti matematici" (tabelline, proprietà delle operazioni...).

- Riconoscere, classificare e rappresentare le rette.
- Denominare e classificare i vari tipi di angoli.
- Individuare gli angoli in figure e contesti diversi.
- Confrontare e misurare angoli utilizzando strumenti.
- Riconoscere le figure poligonali e le figure non poligonali.
- Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.
- Comprendere il concetto di perimetro.
- Realizzare alcune fondamentali figure geometriche del piano e dello spazio.
- Descrivere gli elementi significativi di una figura .
- Saper disegnare una figura simmetrica a una data.
- Riprodurre in scala una figura assegnata.

decimali.

- Riconoscere e utilizzare le proprietà delle quattro operazioni.
- Approfondire il ruolo dello zero e del numero uno e il loro comportamento nelle operazioni.
- Potenziare le strategie di calcolo mentale.

- Conoscere le rette.
- Conoscere gli angoli.
- Conoscere le principali figure geometriche del piano e dello spazio.
- Riconoscere le simmetrie.

- Conoscere le unità di misura convenzionali.

LA MISURA

- E' in grado di effettuare misurazioni con unità di misura arbitrarie.
- E' in grado di misurare lunghezze con unità di misura convenzionali.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI LA CLASSIFICAZIONE

- E' in grado di conoscere e usare termini matematici.
- E' in grado di classificare in base a due attributi dati
- E' in grado di rappresentare classificazioni mediante diagrammi.

- Effettuare misurazioni dirette e indirette di grandezze (lunghezze,tempi..) ed esprimerle secondo unità di misura convenzionali e non convenzionali.
- Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, pesi per effettuare misurazioni e stime.
- Passare da una unità di misura ad un'altra.

- Usare il linguaggio: terminologie relative a numeri, figure,relazioni.
- Acquisire consapevolezza della diversità di significato tra termini usati nel linguaggio comune e quelli del linguaggio specifico
- Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà utilizzando rappresentazioni opportune.
- Raccogliere dati relativi ad un certo carattere.
- Classificare tali dati secondo modalità adatte.
- Rappresentare i dati in tabelle di frequenze o mediante rappresentazioni grafiche adeguate.
- In situazioni concrete di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile.

- Classificare in base ad uno o più attributi per operare una prima lettura di situazioni concrete.
- Rappresentare relazioni e dati e utilizzare rappresentazioni per ricavare informazioni
- Acquisire strumenti adatti per indagare la realtà.
- Stimare la probabilità che accadano gli eventi.
- Riconoscere , in base ad informazioni in proprio possesso, se una situazione è certa o incerta.

<p>PROBLEMI ARITMETICI</p> <ul style="list-style-type: none"> • E' in grado di leggere e comprendere testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. • E' in grado di stabilire le strategie e le risorse necessarie per la soluzione di problemi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Capire il testo del problema. • Individuare nel problema le parole-chiave, i dati, la domanda. • Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. • Esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche. • Affrontare diverse tipologie del testo del problema • Verbalizzare le operazioni compiute e usare i simboli dell'aritmetica per rappresentarle. 	<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere problemi in modo razionale. • Individuare le parole-chiave del problema.
--	--	---

Classe quinta

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<p>NUMERO</p> <ul style="list-style-type: none"> • E' in grado di rappresentare i numeri naturali e decimali, leggerli, scriverli e comprende il valore posizionale delle cifre. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e scrivere i numeri naturali. • Comporre e scomporre i numeri in base al valore posizionale delle cifre. • Confrontare e ordinare i numeri naturali. • Risolvere un'espressione numerica, interpretando il valore della punteggiatura e comprendendone l'ordine. • Usare strumenti che utilizzano numeri positivi e negativi. • Confrontare e ordinare sulla linea dei numeri gli interi e i relativi. 	<ul style="list-style-type: none"> • I numeri naturali ed il loro valore posizionale. • Relazioni tra i numeri naturali: confronto, ordinamento.

LA FRAZIONE E L NUMERO DECIMALE

- E' in grado di operare con le frazioni.

LE QUATTRO OPERAZIONI

- Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.

SPAZIO E FIGURE, MISURA

- Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a

- Individuare la frazione complementare di una frazione data.
- Classificare le frazioni: proprie, improprie ed apparenti.
- Rappresentare e ricercare frazioni equivalenti.
- Calcolare la frazione di un numero e trasformare in percentuale.
- Scrivere le frazioni decimali sotto forma di numero decimale.
- Scrivere in cifre ed in parole i numeri decimali.
- Comprendere il valore posizionale delle cifre nel numero decimale.

- Eseguire le operazioni aritmetiche tra numeri naturali e decimali con metodi strumenti e tecniche diversi.
- Applicare con consapevolezza nel calcolo mentale le proprietà delle operazioni.
- Utilizzare i criteri di divisibilità.
- Padroneggiare i "fatti matematici" (tabelline, divisibilità, ...).
- Stimare il risultato di un'operazione.

- Classificare i quadrilateri in base agli angoli e ai lati.
- Classificare i triangoli in base ai lati a agli

- Il concetto di frazione e di numero decimale.

- Gli algoritmi delle quattro operazioni con numeri naturali e decimali.
- Le proprietà delle quattro operazioni.
- I multipli e i divisori di numeri naturali.
- Il significato di potenza.
- Strategie di calcolo mentale.

- I poligoni: lati e angoli.
- Il perimetro e l'area dei

<p>partire da situazioni reali.</p> <p>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo. <p>PROBLEMI ARITMETICI Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.</p>	<p>angoli.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolidare il concetto di perimetro. • Riconoscere figure isoperimetriche ed equiestese. • Determinare l'area dei principali poligoni. • Riprodurre alcune fondamentali figure geometriche del piano e dello spazio. • Effettuare spostamenti nel piano: simmetrie assiali, traslazioni e rotazioni. • Individuare gli assi di simmetria nei poligoni. • Misurare lunghezze, capacità e pesi: misurazioni e calcoli (equivalenze). • Conoscere le misure di tempo. • Risolvere problemi con equivalenze di lunghezze, capacità, peso e superfici. <ul style="list-style-type: none"> • Calcolare: la moda, la media e la mediana. • Raccogliere, tabulare e rappresentare dati mediante grafici. • Saper leggere ed interpretare una tabella, un grafico. <ul style="list-style-type: none"> • Mettere in evidenza le situazioni problematiche del vissuto per ricavarne, ove possibile, problemi esprimibili in termini matematici. • Riconoscere le informazioni: eventuali dati sovrabbondanti, carenti o contraddittori; analizzare le domande: pertinenti o non pertinenti. 	<p>principali poligoni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Disegno geometrico e misura. <ul style="list-style-type: none"> • Il sistema metrico decimale. <ul style="list-style-type: none"> • Nozioni di frequenza, moda, di media aritmetica e di mediana. • La probabilità. <ul style="list-style-type: none"> • Situazioni problematiche. • Soluzioni di problemi.
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere problemi con difficoltà crescenti, con una o due domande e con domande sottintese. • Risolvere problemi relativi ai concetti geometrici presentati. • Risolvere problemi relativi al peso netto, peso lordo e tara. • Risolvere problemi relativi alla compravendita. 	
--	--	--

competenza chiave Comunicazione nelle lingue straniere classe prima		
<p>Competenze specifiche</p> <p>-Ascoltare e comprendere brevi messaggi orali relativi ad argomenti familiari formulati tramite espressioni di tipo quotidiano.</p> <p>-Esprimersi oralmente utilizzando termini ed espressioni conosciute.</p>	<p>Abilità</p> <p>-Comprendere semplici comandi.</p> <p>-Ascoltare ed identificare vocaboli relativi a: saluti, nomi, colori, numeri fino a 10, oggetti scolastici, giocattoli.</p> <p>-Produrre semplici parole relative a: saluti, presentazioni, colori, numeri fino a 10, oggetti scolastici, giocattoli.</p>	<p>Conoscenze</p> <p>-Lessico di base relativo ad argomenti di vita quotidiana.</p>
classe seconda		

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<p>-Ascoltare e comprendere brevi messaggi orali relativi ad argomenti familiari formulati tramite espressioni di tipo quotidiano.</p> <p>-Esprimersi oralmente utilizzando termini ed espressioni conosciute.</p> <p>- Scrivere e leggere semplici parole.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere semplici comandi. • Ascoltare ed identificare vocaboli relativi a: numeri fino a 10, saluti, colori, membri della famiglia, animali, aggettivi, alimenti, gusti personali, indumenti. • Produrre semplici parole relative a: numeri fino a 10, saluti..... • Leggere e comprendere vocaboli relativi a: numeri fino a 10, saluti..... • Scrivere semplici parole relative a: numeri fino a 10, saluti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico di base relativo ad argomenti di vita quotidiana. • Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.

classe terza

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<p>-Ascoltare e comprendere brevi messaggi orali relativi ad argomenti familiari formulati tramite espressioni di tipo quotidiano.</p> <p>-Leggere brevi testi.</p> <p>-Esprimersi oralmente utilizzando</p>	<p>-Comprendere semplici comandi.</p> <p>-Ascoltare ed identificare vocaboli relativi a: stagioni, numeri fino al 100, cibi e bevande, luoghi della città, oggetti di un negozio, oggetti della camera, oggetti preferiti, vestiti, sport.</p> <p>-Produrre frasi significative relative a:</p>	<p>-Lessico di base relativo ad argomenti di vita quotidiana.</p> <p>-Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.</p> <p>-Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.</p> <p>-Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi,</p>

<p>termini ed espressioni conosciute.</p> <p>-Scrivere semplici messaggi e brevi testi relativi a se stessi, ai propri gusti.</p> <p>-Conoscere alcuni aspetti della cultura anglosassone.</p>	<p>stagioni, cibi e bevande, conversazioni in un negozio, ...</p> <p>-Leggere e comprendere brevi e semplici testi relativi a: stagioni, cibi e bevande, ...</p> <p>- Scrivere parole e semplici frasi relative a: stagioni, cibi e bevande.</p>	<p>biglietti, lettere informali</p> <p>-Cenni di civiltà e cultura di Paesi di lingua inglese</p>
--	--	---

classe quarta

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<p>-Ascoltare e comprendere brevi messaggi orali relativi ad argomenti familiari formulati tramite espressioni di tipo quotidiano.</p> <p>-Leggere brevi testi e ricavarne informazioni specifiche.</p> <p>-Esprimersi oralmente utilizzando termini ed espressioni conosciute.</p> <p>-Scrivere semplici messaggi e brevi testi relativi a se stessi, ai propri gusti.</p> <p>-Conoscere alcuni aspetti della cultura anglosassone.</p>	<p>-Comprendere semplici comandi.</p> <p>-Ascoltare ed identificare vocaboli relativi a: nomi e bandiere di alcuni Paesi europei, membri della famiglia, materie scolastiche, caratteristiche fisiche, parti del corpo, cibi, orari, luoghi della città, direzioni, animali e loro caratteristiche fisiche.</p> <p>-Produrre frasi significative relative a: membri della famiglia, materie scolastiche, ...</p> <p>-Leggere e comprendere brevi e semplici testi relativi a: membri della famiglia, materie scolastiche, ...</p> <p>-Scrivere parole e semplici frasi relative a: membri della famiglia, materie scolastiche, ...</p>	<p>-Lessico di base relativo ad argomenti di vita quotidiana.</p> <p>-Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.</p> <p>-Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.</p> <p>-Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere informali.</p> <p>-Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di lingua inglese.</p>

classe quinta

Competenze specifiche

- Ascoltare e comprendere brevi messaggi orali relativi ad argomenti familiari formulati tramite espressioni di tipo quotidiano.
- Leggere brevi testi e ricavarne informazioni specifiche.
- Esprimersi oralmente utilizzando termini ed espressioni conosciute.
- Scrivere semplici messaggi e brevi testi relativi a se stessi, ai propri gusti.
- Conoscere alcuni aspetti della cultura anglosassone.

Abilità

- Comprendere semplici comandi.
- Ascoltare e identificare vocaboli relativi a: natura, professioni e luoghi di lavoro, azioni legate alle professioni, abitudini quotidiane, orari, negozi, moneta inglese, attività del tempo libero.
- Produrre frasi significative relative a: natura, professioni.....
- Leggere e comprendere brevi e semplici testi relativi a: natura, professioni.....
- Scrivere parole e semplici frasi relative a: natura, professioni.....

Conoscenze

- Lessico di base relativo ad argomenti di vita quotidiana.
- Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.
- Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.
- Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere informali.
- Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di lingua inglese.

**COMPETENZA CHIAVE
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
STORIA
Classe prima**

<p>Competenze specifiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà. • Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società. • Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli. 	<p>Abilità</p> <p>Usare gli indicatori temporali relativi ai concetti di successione e contemporaneità (prima, ora, dopo, mentre...).</p> <p>Utilizzare gli indicatori temporali (giorno, settimana, mese, stagione).</p> <p>Collocare nel tempo fatti ed esperienze e riconoscere rapporti di successione esistenti tra loro.</p> <p>Rileva il rapporto di contemporaneità tra azioni e situazioni.</p> <p>Riconosce azioni di diversa durata.</p>	<p>Conoscenze</p> <p>Concetto di durata e valutazione della durata delle azioni.</p> <p>Successione e contemporaneità delle azioni e delle situazioni.</p> <p>Concetto di periodizzazione: suddivisione dei fenomeni temporali e loro durata.</p>
---	--	--

Classe seconda

<p>Competenze specifiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà. • Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società. 	<p>Abilità</p> <p>Collocare nel tempo fatti ed esperienze e riconoscere rapporti di successione esistenti tra loro</p> <p>Rilevare il rapporto di contemporaneità tra azioni e situazioni</p> <p>Saper usare gli indicatori temporali relativi ai</p>	<p>Conoscenze</p> <p>Indicatori temporali.</p> <p>Concetto di durata e misurazione della durata delle azioni.</p> <p>Ciclicità dei fenomeni temporali.</p>
--	--	---

<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli. 	<p>concetti di successione e contemporaneità</p> <p>Distinguere la durata oggettiva da quella soggettiva</p> <p>Costruire l'orologio e utilizzarlo</p> <p>Conoscere la periodizzazione del tempo in giorni, settimane, mesi, stagioni, anni cogliendone la ciclicità</p> <p>Individuare relazioni di causa ed effetto</p> <p>Distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica orale e scritta (testimonianze, foto, carte d'identità...).</p> <p>Saper trarre dalle fonti informazioni utili per la ricostruzione di avvenimenti, porli in sequenza temporale.</p>	<p>Rapporto di causalità tra fatti e situazioni.</p> <p>Trasformazioni connesse al trascorrere del tempo.</p> <p>L'orologio e le sue funzioni</p>
---	--	---

classe terza

Competenze specifiche

- Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà.
- Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società.
- Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.

Abilità

- Riconoscere elementi significativi del passato nel proprio ambiente di vita.
- Leggere e interpretare fonti storiche.
- Selezionare informazioni da una fonte.
- Confrontare i bisogni di oggi con quelli del passato.
- Rappresentare la linea del tempo.
- Individuare analogie e differenze tra quadri storici diversi.
- Comprendere le caratteristiche della relazione tra gruppo umano e ambiente fisico.
- Individuare le caratteristiche salienti e le conquiste degli uomini primitivi

Conoscenze

- Il passato vicino e lontano.
- La nascita dell'universo.
- Le prime forme di vita sulla Terra.
- I dinosauri e la loro estinzione.
- La comparsa dei mammiferi.
- Nascita ed evoluzione dell'uomo.
- Il Paleolitico: come vivevano i primi uomini.
- La scoperta del fuoco.
- Nascita dell'arte, Il Neolitico.

classe quarta

Competenze specifiche

- Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del paese, delle civiltà
- Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società.
- Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.

Abilità

Riconoscere diversi tipi di documento e ricavare notizie da essi.

Definire corrispondenze cronologicamente corrette: individuare la durata del tempo della civiltà e stabilire confronti con le civiltà coeve.

Stabilire confronti tra realtà geografica e storica (caratteristiche geografiche del territorio, aspetti economici, sociali, culturali della civiltà): leggere la carta geo-storica; riconoscere le caratteristiche degli insediamenti umani e le forme di utilizzo del territorio.

Individuare le informazioni che rispondono agli indicatori dei quadri di civiltà.

Confrontare diversi quadri storici.

Conoscenze

Le fonti storiche: orali, materiali, iconografiche, scritte.

L'importanza dei fiumi per la nascita e lo sviluppo della civiltà.

Le civiltà fluviali.

Le civiltà Mesopotamiche.

La civiltà Egizia.

Le civiltà del deserto, gli Ebrei.

L'importanza del mare per la diffusione e l'interazione tra civiltà.

Le civiltà del Mediterraneo: i Fenici.

classe quinta		
<p>Competenze specifiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del paese, delle civiltà • Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società. • Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli. 	<p>Abilità</p> <p>Riconoscere diversi tipi di documento e ricavare notizie da essi.</p> <p>Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà studiati.</p> <p>Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio.</p> <p>Leggere brevi testi storici ricavando le informazioni che rispondono agli indicatori dei quadri di civiltà.</p>	<p>Conoscenze</p> <p>L'importanza del mare per la diffusione e l'interazione tra civiltà.</p> <p>Gli antichi Greci.</p> <p>Gli antichi popoli italici.</p> <p>La civiltà romana.</p>

Confrontare diversi quadri storici.

COMPETENZA CHIAVE
GEOGRAFIA
classe prima

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nell'ambiente scolastico. • Localizzare oggetti nello spazio fisico. • Riconoscere le funzioni di locali e arredi e le regole di utilizzo degli spazi scolastici. 	<p>Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto, rispetto a diversi punti di riferimento.</p> <p>Localizzare oggetti nello spazio fisico, sia rispetto a se stessi, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori, destra/sinistra, vicino/lontano).</p> <p>Eseguire semplici percorsi partendo dalle indicazioni verbali o grafiche, e viceversa.</p> <p>Descrivere utilizzando indicatori topologici gli spostamenti nello spazio vissuto.</p> <p>Osservare e analizzare negli spazi vissuti oggetti ed arredi, scoprendone caratteristiche e funzioni.</p> <p>Rappresentare graficamente spazi vissuti e percorsi, utilizzando una simbologia non convenzionale.</p>	<p>Organizzatori spaziali.</p> <p>Posizione di <u>oggetti</u> in un ambiente avendo punti di riferimento.</p> <p>Elementi costitutivi dello spazio vissuto.</p>

classe seconda

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare e rappresentare percorsi. • Formulare proposte di organizzazione di spazi vissuti e assumere comportamenti adeguati. • Rappresentare il proprio ambiente utilizzando semplici simboli condivisi. • Riconoscere nel proprio ambiente i vari aspetti naturali e artificiali. 	<p>Osservare ed elencare gli elementi principali di uno spazio considerato. Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto alle altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra /sotto, davanti / dietro, destra/ sinistra, dentro /fuori).</p> <p>Riconoscere spazi interni, esterni, aperti, chiusi del proprio ambiente.</p> <p>Osservare gli elementi principali di uno spazio e distinguere tra elementi fissi ed elementi mobili.</p> <p>Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno.</p> <p>Interpretare semplici legende.</p> <p>Riconoscere nel proprio ambiente gli aspetti naturali e artificiali.</p> <p>Descrivere il proprio ambiente naturale nei suoi elementi essenziali e rappresentarlo utilizzando semplici simboli condivisi.</p> <p>Formulare proposte di organizzazione di spazi vissuti (aula, la propria stanza, il parco...) e conoscere comportamenti da assumere in tali spazi.</p>	<p>Indicatori spaziali.</p> <p>Spazio aperto e chiuso, elemento fisso e mobile, elemento fisico ed antropico.</p> <p>L'uomo e le sue attività come parte dell'ambiente e della sua fruizione – tutela.</p> <p>Comportamenti adeguati alla tutela degli spazi vissuti e dell'ambiente vicino.</p>

classe terza

Competenze specifiche

- Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- Utilizzare il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
- Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
- Riconoscere e denominare i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).
- Individuare i caratteri che connotano i paesaggi (montagna, collina, pianura, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e

Abilità

- Riconoscere gli elementi che caratterizzano una rappresentazione cartografica.
- Comprendere il rapporto tra realtà geografica e sua rappresentazione cartografica.
- Orientarsi nello spazio attraverso i punti cardinali.
- Leggere e interpretare carte di vario tipo, partendo da quelle relative al proprio territorio.
- Descrivere un paesaggio nei suoi elementi essenziali (pianura, collina, montagna, fiume, lago, mare).
- Riconoscere gli elementi naturali e antropici che caratterizzano il paesaggio.
- Individuare le modifiche apportate dall'uomo all'ambiente sfruttando le risorse naturali.
- Utilizzare in modo appropriato i termini specifici della disciplina.
- Sviluppare il senso di responsabilità nei confronti dell'ambiente.

Conoscenze

- La pianta e le coordinate.
- Carte di vario tipo.
- Mappe e punti cardinali.
- La collina e la montagna.
- La pianura e il paesaggio agricolo, industriale e urbano.
- L'ambiente più antropizzato: la città.
- I fiumi e i laghi.
- Il mare e le coste.
- La tutela dell'ambiente.

individuare analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.

- Cogliere nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
- Rendersi conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

classe quarta

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<p>Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Utilizzare il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p> <p>Riconoscere e denominare i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).</p> <p>Individuare i caratteri che connotano i paesaggi (montagna, collina, pianura, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individuare analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <p>Cogliere nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul</p>	<p>Operare riduzioni in scala.</p> <p>Confrontare mappe e carte di diverso tipo.</p> <p>Leggere e interpretare carte geografiche</p> <p>Realizzare tabelle e grafici.</p> <p>Individuare, riconoscere e descrivere gli elementi naturali e umani che caratterizzano i vari paesaggi.</p> <p>Individuare il nesso tra l'ambiente e le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo.</p> <p>Individuare le regioni climatiche secondo i principali criteri.</p> <p>Riconoscere il rapporto tra clima e condizioni di vita dell'uomo.</p>	<p>I punti cardinali</p> <p>La bussola</p> <p>Riduzione in scala.</p> <p>Simboli arbitrari e convenzionali: la legenda.</p> <p>Carte fisiche, politiche, tematiche.</p> <p>Il reticolo geografico: meridiani e paralleli, latitudine e longitudine.</p> <p>I vari paesaggi geografici in Italia (montagna, collina, pianura...).</p> <p>Il concetto di clima: gli elementi e i fattori climatici.</p> <p>Le zone climatiche e le loro caratteristiche.</p> <p>La tutela dell'ambiente.</p>

paesaggio naturale.

Rendersi conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione

classe quinta

Competenze specifiche

Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

Utilizzare il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.

Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).

Riconoscere e denominare i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).

Individuare i caratteri che connotano i paesaggi (montagna, collina, pianura, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individuare analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.

Abilità

Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.

Analizzare mappe e carte di diverso tipo, ricavandone informazioni e confronti.

Leggere, interpretare e realizzare semplici rappresentazioni cartografiche.

Individuare confini e regioni del territorio nazionale.

Applicare il concetto di "regione" a diverse articolazioni del territorio italiano.

Individuare i principali organi del governo nazionale e locale cogliendone le funzioni fondamentali.

Individuare ed esplicitare il nesso tra l'ambiente e le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo.

Conoscenze

I settori produttivi in Italia: primario, secondario, terziario.

I principali organi del governo nazionale e locale e le loro funzioni fondamentali.

Le regioni d'Italia (aspetto fisico, climatico, storico – culturale, amministrativo, economico).

La tutela dell'ambiente.

I principali organi del governo nazionale e locale e le loro funzioni

<p>Cogliere nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>Rendersi conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>		fondamentali.
--	--	---------------

Competenza chiave SCIENZE classe prima		
---	--	--

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<p>Conoscere il proprio schema corporeo.</p> <p>Usare i cinque sensi per esplorare la realtà.</p> <p>Riflettere sull'esperienza raccontando ciò che si è osservato, fatto, imparato.</p> <p>Assumere atteggiamenti di rispetto e curiosità nei confronti del mondo vegetale e animale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Denominare le varie parti del corpo e conoscere le funzioni principali. • Riconoscere l'importanza dei cinque sensi per esplorare e conoscere la realtà attraverso esperienze concrete. • Riconoscere l'organo corrispondente al senso. • Osservare, definire e descrivere la realtà individuando somiglianze e differenze tra oggetti, piante, animali. • Raggruppare oggetti e materiali in base ai dati osservati e raccolti. • Comprendere alcune caratteristiche di materiali e oggetti diversi, funzionali al loro uso. • Individuare e mettere in relazione le trasformazioni delle piante con l'alternarsi 	<p>Il proprio corpo.</p> <p>I cinque sensi.</p> <p>Oggetti inanimati e viventi.</p> <p>Le proprietà dei materiali.</p>

<p>Riconoscere viventi e non.</p>	<p>delle stagioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le caratteristiche dei viventi. • Conoscere la differenza tra mondo vegetale e animale. • Osservare ed interpretare le trasformazioni ambientali. • Osservare con uscite all'esterno, l'ambiente circostante • 	<p>I cicli stagionali.</p> <p>Il ciclo vitale degli esseri viventi.</p> <p>Le caratteristiche del proprio ambiente.</p>
<p>Classe seconda</p>		
<p>Competenze specifiche</p> <p>Intraprendere attività d'indagine relative agli esseri viventi, alle loro strutture e funzioni, al loro rapporto con l'ambiente.</p> <p>Riconoscere le parti principali di una pianta.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche principali di piante e animali.</p> <p>Capire come gli animali e le piante si adattano ai cambiamenti stagionali.</p>	<p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Classificare esseri viventi e non. • Classificare i vari organismi viventi. • Individuare le caratteristiche principali dei vegetali e degli animali. • Riconoscere le parti di una pianta: radici, fusto, foglie, fiore, frutto, seme. • Conoscere le caratteristiche dei viventi • Riconoscere i principali cambiamenti di stagione di alcuni animali e piante. • Conoscere la differenza tra mondo vegetale e animale. 	<p>Conoscenze</p> <p>Differenza tra vivente e non vivente.</p> <p>Le principali caratteristiche di piante e animali.</p>

<p>Assumere atteggiamenti di rispetto e curiosità nei confronti del mondo vegetale e animale.</p> <p>Esporre in forma chiara ciò che ha osservato e sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati al cibo (ciclo del latte, pane, olio, vino). 	<p>La vita nel mondo animale e vegetale in relazione ai cambiamenti climatici.</p> <p>Gli stati ciclici stagionali. Conoscere semplici fenomeni della vita quotidiana.</p>
---	--	--

<p style="text-align: center;">Classe terza</p>		
<p>Competenze specifiche</p> <p>Osservare, porre domande, elaborare ipotesi, sperimentare, verificare, trarre conclusioni utilizzando il metodo scientifico.</p> <p>Verbalizzare con parole appropriate le esperienze fatte.</p>	<p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Applicare concretamente il metodo scientifico in semplici esperimenti. • Illustrare con esempi pratici ed esperimenti alcune trasformazioni elementari della materia. • Osservare, descrivere, confrontare elementi della realtà circostante. 	<p>Conoscenze</p> <p>Le fasi del metodo sperimentale.</p>

<p>Ricostruire i passaggi fondamentali, osservare trasformazioni e cambiamenti di stato .</p> <p>Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali.</p> <p>Individuare caratteristiche per classificare animali, piante e oggetti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Svolgere e verbalizzare semplici elementi. • La variabilità dei fenomeni atmosferici(venti, nuvole, pioggia...) • Osservare e descrivere attraverso semplici esperienze i fenomeni che avvengono nelle piante. • Osservare e riconoscere le caratteristiche e le varietà di comportamenti negli esseri viventi. 	<p>Trasformazioni e cambiamenti di stato, passaggi salienti Le caratteristiche principali dell'acqua.</p> <p>Le parti della pianta.</p> <p>Prima classificazione degli animali</p> <p>Le proprietà principali di alcuni materiali.</p>
<p>Classe quarta</p>		
<p>Competenze specifiche</p> <p>Riconoscere e applicare le fasi del metodo scientifico sperimentale.</p> <p>Osservare, confrontare e classificare esseri viventi cogliendone le loro caratteristiche specifiche.</p> <p>Ricerca notizie,</p>	<p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le strutture fondamentali degli animali. • Individuare le relazioni degli esseri viventi con il loro ambiente: l'ecologia, ecosistemi. • Descrivere catene, reti, piramidi alimentari e l'equilibrio 	<p>Conoscenze</p> <p>La classificazione del regno animale.</p> <p>I concetti di catena, rete e piramide alimentare.</p>

<p>rielaborarle, schematizzarle per approfondire conoscenze.</p> <p>Esporre i risultati di osservazioni e ricerche usando un linguaggio specifico.</p> <p>Osservare, classificare e individuare relazioni.</p> <p>Riconoscere e classificare le piante in base alle loro caratteristiche.</p> <p>Classificare gli animali in base alle loro caratteristiche.</p> <p>Acquisire atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e degli esseri viventi.</p> <p>Utilizzare strumenti di misurazione acquisite.</p>	<p>ecologico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le parti nella struttura delle piante. • Osservare e descrivere e riconoscere attraverso semplici esperienze i fenomeni che avvengono nelle piante. • Osservare e descrivere gli animali. • Confrontare animali e coglierne differenze uguaglianze e somiglianze. • Operare una prima classificazione degli animali e riconoscere le relazioni nei vari ecosistemi. • Effettuare esperimenti per evidenziare proprietà e caratteristiche dell'aria, dell'acqua e del suolo. • Illustrare la differenza tra temperatura e calore. • Utilizzare i metodi e gli strumenti convenzionali per diverse misurazioni. • Osservare e schematizzare le esperienze acquisite. 	<p>Il concetto di ecosistema.</p> <p>Le caratteristiche e le varietà di comportamenti negli esseri viventi.</p> <p>Le caratteristiche e le varietà di comportamenti negli esseri viventi.</p> <p>I solidi, liquidi e gas nell'esperienza di ogni giorno. Il concetto di calore e temperatura.</p>
---	--	---

Classe quinta

Competenze specifiche

Osservare, descrivere, confrontare, mettere in relazione elementi indagati dalla realtà.

Porre domande, individuare problemi, formulare ipotesi e previsioni, proporre soluzioni operative argomentandone le scelte.

Ricavare informazioni da osservazioni dirette, da testi scientifici, da disegni e metterli in relazione fra loro.

Esporre con un linguaggio chiaro e appropriato.

Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni fra fenomeni osservati.

Aver cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e abitudini alimentari.

Abilità

- Descrivere la struttura delle cellule.
- Riconoscere e individuare gli organi del proprio corpo.
- Riconoscere la struttura e la funzione specifica degli apparati del corpo umano.
- Descrivere le diverse funzioni degli organi.
- Individuare relazioni fra organi, sistemi ed apparati del corpo umano.
- Conoscere ed usare i termini specifici del linguaggio disciplinare.
- Eseguire semplici esperimenti.
- Individuare strategie per proteggere la salute.
- Valutare la propria alimentazione e riconoscere l'importanza di una corretta

Conoscenze

Il corpo umano dalla cellula ai tessuti, all'organismo.

La struttura e la funzione degli apparati e sistemi del corpo umano:

Strategie per proteggere la salute.

Problematiche relative all'educazione alimentare.

<p>Individuare semplici modalità di risparmio energetico e adottare comportamenti adeguati.</p> <p>Assumere atteggiamenti di cura e rispetto verso l'ambiente.</p>	<p>alimentazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere dati da osservazioni dirette e indirette e da semplici esperimenti e classificarli. • Distinguere le fonti esauribili dalle fonti rinnovabili di energie. • Capire la differenza fra stelle e pianeti. • Osservare e descrivere la realtà in relazione al moto apparente del sole. • Interpretare i moti astronomici osservati e i loro effetti. 	<p>Il concetto di energia.</p> <p>Le principali forme di energia (rinnovabili e non) disponibili in natura e gli effetti del loro utilizzo sulla biosfera.</p> <p>Il Sistema Solare.</p> <p>Il movimento di rotazione e di rivoluzione della Terra.</p> <p>Le caratteristiche di alcuni pianeti.</p>
--	--	--

COMPETENZA CHIAVE
Competenze di base in arte e immagine
Classi prima e seconda

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Colorare dentro uno spazio stabilito. <input type="checkbox"/> Sviluppare la motricità fine. <input type="checkbox"/> Utilizzare il colore per differenziare e conoscere gli oggetti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio. • Riconoscere i colori e usarli opportunamente. • Manipolare diversi tipi di materiali • In un'immagine distinguere figura e sfondo. 	<p>Uso del colore.</p> <p>I colori primari e secondari.</p> <p>Le potenzialità espressive di alcuni materiali.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Usare creativamente il colore. <input type="checkbox"/> Utilizzare materiali vari. <input type="checkbox"/> Utilizzare il disegno per comunicare. 	<ul style="list-style-type: none"> • Completare un'immagine priva di sfondo. • Inserire elementi reali e fantastici nei disegni. 	<p>Semplici regole nello spazio.</p> <p>Letture e interpretazione di immagini.</p> <p>La figura e lo sfondo.</p> <p>Le relazioni spaziali nelle immagini e nei disegni.</p>
--	--	---

Classi terza quarta quinta		
<p>Competenze specifiche</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Utilizzare le conoscenze e le abilità del linguaggio visivo per produrre e rielaborare in modo creativo immagini. ○ Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini. ○ Riconoscere alcune opere d'arte. 	<p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Saper usare la scala cromatica, il bianco, il nero. <input type="checkbox"/> Riconoscere e usare le coppie di colori complementari. <input type="checkbox"/> Sviluppare il senso estetico della composizione geometrica. <input type="checkbox"/> Utilizzare tecniche diverse. <input type="checkbox"/> Affinare la capacità di usare il linguaggio iconico per contesti e per scopi diversi. 	<p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le forme delle cose dell'ambiente circostante e la loro funzione. • Lettura di immagini da un punto di vista denotativo e connotativo. • I materiali naturali e di riciclo. • La capacità espressiva

	<ul style="list-style-type: none"> □ Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo. 	<p>dei colori.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elementi di base della comunicazione iconica. • I principali beni artistico-culturali presenti nel territorio.
<p>COMPETENZA CHIAVE competenze di base in musica classi prima seconda</p>		
<p>Competenze specifiche</p> <ul style="list-style-type: none"> □ Ascoltare e discriminare suoni e rumori. □ Riprodurre semplici sequenze ritmiche. • Eseguire canti e di accompagnarli con gli strumenti a disposizione. 	<p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper analizzare le sonorità di ambienti conosciuti individuandone la direzione. • Saper discriminare alcune componenti del suono (intensità, durata, altezza). • Saper riprodurre alcune semplici sequenze ritmiche con il corpo e con gli strumenti. • Saper tradurre graficamente eventi sonori attraverso segni non convenzionali. • Saper riprodurre semplici canti. 	<p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il contrasto suono/ rumore/ silenzio. • I suoni/rumori avvertibili nell'aula e all'esterno. • I suoni che si diversificano per intensità, durata, altezza. • Ritmi con il corpo e con strumenti musicali. • La capacità di ascolto. • Semplici strumenti

Classi terza quarta quinta

Competenze specifiche

- Riconoscere la funzione comunicativa dei suoni e dei linguaggi sonori.
- Analizzare le caratteristiche del suono.
- Ascoltare brani musicali di differenti repertori.
- Usare efficacemente la voce.

Abilità

- Saper ascoltare e analizzare eventi sonori riferiti all'ambiente.
- Saper compiere operazioni di analisi, confronto, classificazione in base alla durata, intensità, altezza, timbro.
- Saper mettere in relazione in un brano musicale i significati e le strutture sonore utilizzando il linguaggio verbale, motorio e grafico pittorico.
- Saper riconoscere le funzioni diverse di musiche ascoltate.
- Saper conoscere alcuni strumenti e loro classificazione.
- Saper memorizzare e riprodurre canti.

Conoscenze

- Percepire e distinguere suoni e rumori ambientali in ordine alla fonte, alla distanza, alla durata.
- Saper discriminare e classificare i suoni in base all'intensità, all'altezza ed alla differenza timbrica.
- Saper riconoscere le caratteristiche espressive di brani musicali di vario genere.
- Saper produrre con la voce e con gli strumenti suoni diversi per durata, intensità ed altezza.
- Saper produrre e riprodurre ritmi.
- Memorizzare e riprodurre canti.
- Costruire strumenti musicali con materiale povero.

Competenza chiave
COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE MOTORIE
Classi prima seconda

<p>Competenze specifiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicare e porsi adeguatamente in relazione con i compagni e con l'adulto • Riconoscere su se stesso e sugli altri le varie parti del corpo • Collocarsi in posizioni diverse nello spazio. • Percepire il corpo in rapporto allo spazio e al tempo. 	<p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Esplorare e conoscere il proprio corpo: conoscere e denominare le principali parti del corpo su se stessi, su un'altra persona, su un'immagine raffigurante il corpo umano. ○ Acquisire e consolidare la lateralizzazione con o senza attrezzi ○ Compiere esercizi che impegnino in modo simmetrico più parti del corpo o in modo alternato. ○ Acquisire i concetti spazio-temporali in riferimento al proprio corpo e ai suoi spostamenti. ○ Coordinare i movimenti occhio-mano, occhio-piede, occhio-testa. ○ Coordinare i segmenti corporei nel movimento, nell'azione, nel gioco. ○ Saltellare su un solo piede, a piedi alternati ed uniti individualmente e a coppie. 	<p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> Le varie parti del corpo. Gli schemi motori di base: camminare, correre, saltare, rotolare, strisciare, lanciare. Le regole dei giochi. Le principali posture statiche: in ginocchio, seduti, in decubito prono e supino. Concetti spazio-temporali.

Classi terza quarta quinta		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze

<ul style="list-style-type: none"> • Saper conoscere il proprio corpo in rapporto allo spazio e al tempo. • Saper perfezionare e potenziare le basi motorie che organizzano il movimento: schemi motori di base e capacità coordinative. • Saper apprezzare il miglioramento delle proprie capacità motorie nell'ambito delle varie attività. • Saper assumere un atteggiamento propositivo rispetto alle attività da effettuare. • Saper partecipare correttamente alle attività di gioco-sport. • Saper impiegare le capacità motorie in situazioni comunicative. • Saper impiegare le capacità condizionali (velocità, forza, resistenza). 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare schemi motori e posturali, le loro interazioni in situazione combinata e simultanea. • Sviluppare la capacità di reagire agli stimoli nel più breve tempo possibile. • Acquisire la giusta tecnica di corsa su breve distanza. • Saper impiegare le capacità condizionali (velocità, forza, resistenza). • Coordinare e controllare il corpo anche in relazione a compagni e attrezzi. • Coordinare e controllare il corpo rispettando le sequenze motorie e i ritmi previsti. • Correre, staccare, atterrare, proiettandosi in avanti con coordinazione ed equilibrio. • Elaborare lo schema motorio di base del lanciare, imitando e riproducendo gesti predefiniti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Regole basilari della pallavolo. • Regole basilari della pallacanestro. • Regole basilari della pallabase. • Conoscere le corse dell'atletica leggera. • Regole basilari della corsa. • Criteri di orientamento spaziale. • Schemi motori di base.
--	--	--

Competenza chiave COMPETENZE DI BASE IN TECNOLOGIA Classe prima		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze

<ul style="list-style-type: none"> □ Individuare caratteristiche e funzioni per classificare gli oggetti. 	<ul style="list-style-type: none"> □ Osservare ed analizzare le caratteristiche di elementi che compongono l'ambiente di vita del bambino riconoscendone le funzioni. □ Denominare ed elencare le caratteristiche degli oggetti noti che osserva. 	<p>Gli strumenti, gli oggetti e le macchine che soddisfano i bisogni dell'uomo (le cerniere, le chiusure degli oggetti come tappi, rubinetti, uso delle posate, del temperino, delle forbici, della colla).</p>
--	---	---

Classi seconda terza		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<p>Progettare le fasi di un'attività.</p> <p>Realizzare oggetti seguendo una definita metodologia procedurale cooperando con i compagni.</p> <p>Riconoscere il computer come macchina che facilita il lavoro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare i materiali in base ad alcune caratteristiche. • Individuare le funzioni degli strumenti adoperati. • Riconoscere i principali elementi del computer: mouse, tastiera, monitor, stampante. 	<ul style="list-style-type: none"> • I materiali diversi. • Le proprietà dei materiali • Comportamento di materiali e sostanze diversi a contatto con l'acqua. • Progettazione e realizzazione manufatti anche in collegamento con le altre discipline. • Il computer. • I principali elementi del

		computer.
--	--	-----------

Classi quarta quinta

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Individuare le funzioni degli strumenti adoperati per la costruzione di modelli, classificandoli in base al compito che svolgono. <input type="checkbox"/> Comprendere la realtà e sapersi rapportare con essa per riconoscere il ruolo della scienza nella vita quotidiana e nella società attuale. <input type="checkbox"/> Capire che il computer è uno strumento che può aiutare l'uomo a comunicare, studiare, ricevere informazioni 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ricorrendo a schematizzazioni semplici ed essenziali, realizzare modelli di manufatti d'uso comune indicando i materiali più idonei alla loro realizzazione. <input type="checkbox"/> Classificare i materiali in base alle caratteristiche di pesantezza, leggerezza, resistenza, fragilità, durezza, elasticità, plasticità. <input type="checkbox"/> Praticare l'igiene personale dicendo in che cosa consiste e perché è importante. <input type="checkbox"/> Usare correttamente la tastiera e il mouse. <input type="checkbox"/> Saper accendere e spegnere correttamente il computer. <input type="checkbox"/> Usare semplici funzioni del programma informatico di word. <input type="checkbox"/> Accedere a Internet per cercare informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Osservazione ed analisi diretta di campioni di materiali. ○ Costruzione di modelli. ○ Concetto di algoritmo (procedimento risolutivo). ○ Esperienze pratiche nella costruzione di semplici oggetti. ○ I principali elementi del computer e le loro funzioni. ○ Gli elementi della tastiera. ○ Funzioni del programma di videoscrittura word.

COMPETENZA CHIAVE IRC classe prima

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze

<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere che lo stare insieme arricchisce. - Conoscere che Dio è il Creatore di tutto ciò che esiste. - Riconoscere e rispettare i doni di Dio. - Conoscere che Dio è il Padre che ama ogni persona del mondo. <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere nel Natale la festa cristiana della nascita di Gesù, Figlio di Dio. <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere alcuni aspetti dell'ambiente familiare, sociale, religioso in cui viveva Gesù. <ul style="list-style-type: none"> -Comprendere che parabole e miracoli fanno parte dell'insegnamento di Gesù. <ul style="list-style-type: none"> -Cogliere che il nucleo centrale della vita e dell' 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare modi diversi di stare bene insieme a scuola, con gli amici, in famiglia e nella comunità religiosa. - Affinare capacità di osservazione dell'ambiente circostante per cogliervi la presenza di Dio Creatore e Padre. <ul style="list-style-type: none"> - Ricercare e riconoscere nell' ambiente i segni che contraddistinguono le feste cristiane del Natale. <ul style="list-style-type: none"> - Ricostruire gli aspetti dell'ambiente di vita di Gesù più vicini all' esperienza del bambino. - Intuire alcuni elementi essenziali del messaggio di Gesù, attraverso l'ascolto di brani tratti dai Vangeli. <ul style="list-style-type: none"> - Ricercare e riconoscere nell' ambiente i segni 	<ul style="list-style-type: none"> - Storie per l'accoglienza <p>CREATO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Che bello il mondo! - Chi ha fatto il mondo? - Creare o fare? - Amare il Creato <p>NATALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il dono della vita - La mamma di Gesù: Maria -Far festa insieme: parole, gesti e ingredienti della festa - La festa del Natale - Nasce Gesù <p>IN PALESTINA CON GESU'</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'infanzia di Gesù (la famiglia, la casa, i giochi, la scuola, la sinagoga...) - La "Buona Notizia" - Un Padre che va in cerca ... - Gesù amico - Gesù e i bambini - Gesù e gli Apostoli <p>PASQUA</p>
--	---	---

<p>insegnamento di Gesù sono l' amore verso tutti e il dono di se stessi.</p> <p>- Riconoscere la Chiesa come famiglia dei cristiani, che fa memoria di Gesù e del suo messaggio e comprendere l'importanza del sacramento del Battesimo.</p>	<p>che contraddistinguono le feste cristiane della Pasqua.</p> <p>- Riconoscere l'apertura della Chiesa all' intera umanità, secondo il messaggio di Gesù. - Riconoscere nella Chiesa la grande famiglia dei cristiani.</p>	<p>- Il risveglio della natura - L'uovo, la colomba, l'agnello, le campane e l'ulivo - E' Pasqua: Gesù vince la morte</p> <p>LA CHIESA</p> <p>- I segni religiosi - La chiesa: una casa speciale - La Chiesa: la grande famiglia degli amici di Gesù.</p>
---	---	--

Classe seconda

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<p>-Scoprire nell'ambiente i segni che richiamano i cristiani e i tanti credenti alla presenza di Dio Creatore e Padre.</p> <p>- Conoscere la figura di San Francesco come colui che ha insegnato l'amore per tutte le creature.</p>	<p>- Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore, Padre e che fin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo.</p> <p>- Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo.</p>	<p>GLI OCCHI DEL CUORE</p> <p>-Il dono della Creazione -Il dono della propria vita - Riconoscere che la natura è dono di Dio e va rispettata -Riconoscere la gratitudine verso ciò che ci circonda -Conoscere la figura di San Francesco come colui che ha insegnato l'amore per tutte le creature</p>

<p>- Conoscere gli avvenimenti evangelici legati alla nascita di Gesù e quelli che li precedono.</p> <p>- Comprendere i diversi modi con i quali gli uomini della religione cristiana e delle varie religioni comunicano con Dio. - Riconoscere nel “Padre nostro” la specificità della preghiera cristiana.</p> <p>- Comprendere la differenza tra la vita di Gesù e quella dei nostri giorni. Scoprire attraverso i racconti evangelici, la missione e l’insegnamento di Gesù: conoscere Dio Padre e avere accoglienza, amore, perdono per tutti.</p> <p>-Conoscere gli avvenimenti della Pasqua di Gesù. - Saper collegare alla Pasqua di Gesù i riti e i simboli della Settimana Santa.</p>	<p>- Conoscere gli annunci evangelici riguardo la nascita di Gesù.</p> <p>- Riconoscere il significato di alcuni gesti come espressione di religiosità. - Identificare come nella preghiera l’uomo si apra al dialogo con Dio e riconoscere, nel “Padre Nostro, la specificità della preghiera cristiana. - Comprendere l’importanza della comunicazione nell’ esperienza umana e personale di ciascuno.</p> <p>- Leggere, comprendere e riferire alcune parabole evangeliche per cogliervi la novità dell’annuncio di Gesù. Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell’amore di Dio e del prossimo.</p> <p>- Conoscere gli annunci evangelici riguardo la Pasqua di Gesù.</p>	<p>IL DONO PIU' BELLO: NASCE GESU'</p> <p>- Gesù, dono d'amore per tutti gli uomini - L'Epifania - La Palestina</p> <p>L' UOMO DIALOGA CON DIO</p> <p>- Gli uomini di tutte le religioni dialogano con Dio - La preghiera del “Padre Nostro”</p> <p>GESU' MAESTRO D'AMORE I MIRACOLI: GESTI D' AMORE</p> <p>LE PARABOLE: L' ANNUNCIO DI GESU'</p> <p>LA VOCE DI UN ANNUNCIO: GESU' E' RISORTO</p> <p>-Gesù muore e risorge</p>
---	--	---

<p>-Scoprire gli elementi fondamentali della Chiesa: la fede, la celebrazione dei sacramenti, la testimonianza di vita.</p> <p>- Comprendere che la Chiesa è la famiglia dei credenti in Gesù.</p>	<p>- Apprezzare l'impegno della comunità umana e cristiana nel porre alla base della convivenza l'amicizia e la solidarietà.</p> <p>- Ricostruire, con l'aiuto degli Atti degli apostoli, le origini della Chiesa.</p>	<p>LA CHIESA NASCE E ANNUNCIA GESU'</p> <ul style="list-style-type: none"> - Come una famiglia - Una Chiesa aperta al mondo - La Pentecoste
--	--	---

Classe terza

<p>Competenze specifiche</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere racconti di vari popoli sull' origine del mondo e dell'uomo. - Saper confrontare il racconto biblico della Genesi con le risposte della scienza. <p>- Conoscere il libro sacro per ebrei e cristiani: la Bibbia.</p> <p>- Comprendere l'importanza di una promessa.</p>	<p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali tra cui le vicende e le figure principali del popolo d' Israele. - Comprendere, attraverso i racconti biblici, che il mondo è opera di Dio, affidato alla responsabilità dell'uomo. <p>- Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.</p> <p>- Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e</p>	<p>Conoscenze</p> <p>SULLE TRACCE DEL DIVINO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le meraviglie del mondo - L' uomo si pone delle domande - I miti delle origini - Sulle tracce del divino - La creazione nella Bibbia - Scienza e Bibbia a confronto <p>LA BIBBIA: UN LIBRO SPECIALE</p> <ul style="list-style-type: none"> -La Bibbia, libro sacro - Dio fa un patto con gli uomini
--	--	--

<p>- Conoscere gli avvenimenti biblici principali della storia del popolo d' Israele.</p> <p>- Comprendere la differenza tra la Pasqua cristiana ed ebraica.</p>	<p>individuandone il messaggio principale.</p> <p>- Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore, Padre e che fin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l' uomo.</p> <p>- Ricostruire le principali tappe della storia della salvezza, anche attraverso figure significative.</p> <p>- Ricostruire gli eventi della Pasqua cristiana narrati dai Vangeli.</p> <p>- Riconoscere i segni cristiani della Pasqua nelle celebrazioni e nella pietà popolare.</p>	<p>UN ALBERO CHE CRESCE: DA ABRAMO A MOSE'</p> <p>- Gli Ebrei, popolo della promessa</p> <p>- Origini del popolo ebraico e i patriarchi</p> <p>LA PASQUA DEGLI EBREI E LA NOSTRA PASQUA</p> <p>- La Pasqua degli ebrei e la Pasqua cristiana</p>
--	---	--

Classe quarta		
<p>Competenze specifiche</p> <p>-Conoscere alcune caratteristiche geografiche della Palestina.</p>	<p>Abilità</p> <p>- Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e</p>	<p>Conoscenze</p> <p>GESU' SULLE STRADE DELLA PALESTINA</p>

<p>-Riconoscere semplici aspetti sociali, politici e religiosi al tempo di Gesù.</p> <p>- Conoscere Gesù come personaggio storico. - Identificare le tappe che portano alla stesura dei Vangeli e conoscere le figure degli evangelisti. - Scoprire che per i cristiani il Vangelo è il messaggio d'amore di Gesù.</p> <p>- Conoscere gli avvenimenti evangelici legati alla nascita di Gesù, confrontando le fonti del Nuovo Testamento con le profezie messianiche.</p> <p>- Saper cogliere attraverso l'analisi delle immagini d' arte il messaggio simbolico – religioso del Natale.</p>	<p>religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</p> <p>- Conoscere Gesù di Nazareth come Emanuele e Messia. - Cogliere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili per un personale progetto di vita.</p> <p>- Interrogarsi sul significato di alcuni testi biblici di genere profetico per comprendere la venuta di Gesù.</p> <p>-Individuare significative espressioni d' arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. - Intendere il significato religioso del Natale a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</p> <p>- Individuare significative espressioni d' arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. - Intendere il significato religioso della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. - Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.</p>	<p>- La Palestina ai tempi di Gesù</p> <p>-Il rapporto tra Gesù e il contesto socio-culturale del suo tempo</p> <p>IL VANGELO DI GESU'</p> <p>-Gesù personaggio storico: le fonti cristiane e non cristiane -La formazione dei Vangeli; i quattro evangelisti e i loro simboli - I Vangeli sinottici - Il Vangelo di Giovanni - I miracoli e le parabole</p> <p>DAL TRONCO DI JESSE: UNA GRANDE PROMESSA</p> <p>- Nascita di Gesù e le profezie</p> <p>- Nascita del Messia nell' arte</p> <p>PASQUA NELL'ARTE</p>
--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli avvenimenti principali relativi alla Pasqua di Gesù in alcuni pittori. - Cogliere l'importanza del sacramento dell'Eucarestia quale memoria viva della Pasqua di Gesù e della salvezza da lui attuata per tutta l'umanità. - Conoscere alcuni personaggi, passati o attuali, che hanno incarnato il messaggio di Gesù 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù. - Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo. - Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> - Passione, morte e risurrezione di Gesù nelle opere d'arte - Il sacramento dell'Eucarestia I GRANDI TESTIMONI - Santi o beati
---	--	--

Classe quinta

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli eventi, narrati negli Atti degli Apostoli, legati alla Pentecoste. - Conoscere come il messaggio di salvezza, il modello di vita e gli insegnamenti di Gesù sono stati vissuti dai cristiani del passato e di oggi. - Comprendere la differenza e il legame tra le affermazioni di fede delle confessioni cristiane. - Comprendere la Chiesa intesa come popolo di Dio e la chiesa nella sua struttura. - Conoscere la figura di Maria nella devozione popolare e nell' arte. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso. - Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo. - Evidenziare l'apporto che, con la diffusione del Vangelo, la Chiesa ha dato alla società e alla vita di ogni persona. - Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all' uomo. - Attingere informazioni sulla religione cattolica, anche nella vita dei Santi e in Maria, la madre di 	<ul style="list-style-type: none"> NASCITA DELLA CHIESA - Pentecoste - Diffusione del cristianesimo - Persecuzioni e martiri - Simboli cristiani - Libertà di culto UN PONTE PER... SUPERARE LE DIVISIONI - Confessioni cristiane CONOSCERE LA CHIESA

<p>- Intendere il senso religioso del Natale, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</p> <p>- Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</p> <p>-Comprendere gli elementi fondamentali di alcune grandi religioni e confrontarli con quelli cristiani.</p> <p>- Saper cogliere alcuni valori comuni ai cristiani, ai credenti in altre religioni e ai non credenti.</p> <p>- Scoprire che esistono molte strade che conducono a Dio.</p>	<p>Gesù.</p> <p>- Comprendere la differenza e il legame tra le affermazioni di fede legate alla festa del Natale comuni a tutte le confessioni cristiane.</p> <p>- Saper cogliere attraverso l'analisi delle immagini d'arte il messaggio simbolico – religioso.</p> <p>- Comprendere la felicità nell' essere cristiani.</p> <p>- Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni.</p> <p>- Considerare la religione un "ponte" per maturare atteggiamenti di apertura e confronto con persone di altre culture.</p> <p>- Scoprire mediante la lettura e l'analisi delle fonti religiose, l'esistenza di un " principio guida comune" che appartiene agli uomini di tutte le religioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La Chiesa ... Popolo di Dio - La chiesa locale - L' anno liturgico - I segni della salvezza - La fede del cristiano - Le chiese nel tempo <p>MARIA TRA BIBBIA E ARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> - La devozione a Maria <p>LA FESTA DEL NATALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gesù il figlio di Dio - Tradizioni cristiane nel mondo <p>UN PONTE PER TANTE STRADE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ebraismo - Islamismo <p>UN PONTE PER SUPERARE LE DIVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - L' arcobaleno di pace
--	--	--

<p>- Comprendere l'apporto dato dalla Chiesa alla cultura e alla promozione dei valori.</p> <p>- Comprendere la centralità della Pasqua nel messaggio cristiano.</p> <p>- Saper cogliere attraverso l'analisi delle immagini d' arte il messaggio simbolico – religioso.</p>	<p>- Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.</p> <p>- Individuare significative espressioni d' arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p> <p>- Intendere il significato religioso della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</p> <p>- Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.</p>	<p>- la Chiesa missionaria</p> <p>LA FESTA DELLA PASQUA</p> <p>- Gesù muore e risorge</p>
--	---	--